

কাজলী শিশু বার্তা

(শিশির সৃষ্টির আনন্দে)

প্রথম বর্ষ, দ্বিতীয় সংখ্যা, আগস্ট ২০০৯

সম্পাদকীয়

“শিশির সৃষ্টির আনন্দে” এই শুরু নিয়ে কাজলী শিশু বার্তা’র স্বত্ত্বাত্মক সংখ্যায় ঘোষণাটি বঙেছিলাম। সৃজন সংখ্যায় ঘোষণাটি কেন্দ্রের ধরণী-ধরণের পাশাপাশি কাজলী শিক্ষকদের মাঝামত, অনুভূতি এবং ব্যবহার করা, কেন্দ্রের কালিকা, কেন্দ্রে খিচি বিশেষ কোম উদ্বেগ কিংবা কেন্দ্র সংজ্ঞাত ঘটনাত বিবরণ। স্বত্ত্বাত্মকেই তরু করতে যাওয়া কাজলী ভঙেলের লিখন-প্রতিনিধি উপর ধারাবাহিক লেখা। অবস্থা কিন্তু তাকে পকেত খোরে বিভিন্ন ধরণের কার্য্যের বাবহাব প্রদান। আমাদের উদ্বেগ্য। এই ধারাবাহিক আলোচনার মধ্যে গোটা কাজলী’র শিক্ষাদান প্রক্রিতি তুলে ধরা।

বরাবরের মত এবারও দেশে এবং বিদেশে কাজলী কেন্দ্রের সাথে যুক্ত সকলের কাছে কৃতকর্তা প্রকাশ করছি এবং সকলের সুস্থিতা করছি। কাজলী’র প্রয়োক এগিয়ে নিজে আগামীতেও আপনাদের সকলের সহযোগিতা অবহৃত ধাকনে এ বিশ্বাস রেখে এই সংখ্যা খেতে বিদায় নিই।

অভ কামলায়-

সহিতুক্ষণ জ্ঞান



শিক্ষিকার চিঠি

আমি মৌছাহ হেসেন এর বেগম ময়া। আমাদের প্রায় ছোট একটি ক্লাব ছিল। ক্লাব একদিন আমাদের গাঁথের স্বারিকে তাক হাজেছিল। সেখানে কাজলী মডেল সম্পর্কে আলোচনা করা হজেছিল। সেই ধরণের আমি কাজলী মডেল ফুল লেগেছি। সেই ধরণের আমি কাজলী মডেল ফুল চলাব। এই উদ্দেশ্য নিয়ে আমি পক্ষগত জোলার কেন উপরেলাল বেহুরী ইউনিয়নের ইউনিয়ন পরিষদে তিনি দিয়ে দ্রুতিক করি। সহিক রাত তাই মুল প্রশিক্ষক হিসেবে তিনি আমাদের প্রশিক্ষণে উৎসাহিত করেন। আমি উৎসাহিত হয়ে কাজলী মডেল ফুল পক করি। আমি বর্তমানে কাজলী মডেলের একজন শিক্ষিকা। আমি কাজলী’র সৰ্বীন উৎসু কাজনা করি।

মেছাহ বেসেন প্রথম মুঠ, পেঁকুরিয়া, বাজীগাঁজ, বেন্দ, পকগত বাংলাদেশের লক্ষণাঙ্কের মজুরী জেলার স্থীরু ধারার কাজলী প্রায় ২০০৩ সালের চুলা আয়ুর্মীতে এই গবেষণার কাজ শুরু হয়। আমি প্রথম থেকেই শিক্ষক হিসেবে ছিলাম এবং আছি। আপ্য রাখি আগামীতে থাকবো। এই একটি কেন্দ্র দিয়ে আজ হজেও আজ দেশের বিভিন্ন এলাকাতে কাজলী কেন্দ্র ছড়িয়েছে। এটি আমার পর্যবেক্ষণ। কাজলী মডেলের প্রথম থেকে আজকের অবস্থার মধ্যে পর্যবেক্ষণ অনেক। তবিয়তে যাতো আরও কিছু নতুনত হবে। প্রথম থেকেই চেয়ারমান সারের সঙ্গে এই গবেষণার কাজ করছি। সারের আইডিয়াও বাজের রূপ দেওয়ার জন্ম চোটা করেছি।

বর্তমানে এই কেন্দ্রে শিক্ষা প্রতি পঞ্চাতে পড়ছে। প্রাইমারী এক হাইসুল আমার কেন্দ্র থেকে কেনি প্রতি পঞ্চাতে পড়ে। স্ব সময় যোগাযোগ রাখি। প্রতি পঞ্চাতে পড়ে প্রতি পঞ্চাতে পড়ে। বাক্তা তাল করার কাবা অবচ হজে না। এর কাবা বাছিতে নিয়ন্ত্রণ মানবৰা গরীব, গাহিজে অভাব। শিক্ষা আমার কেন্দ্রে এসে পড়তে পেরে অনেক পায়। আমারও তাল লাগে। এইটা একটা আদমশুম শিক্ষা। তথ্য বাকাদের জন্য নয় শিক্ষিকাদের জন্যও।

আমি যে ব্যব নিয়ে কাজ মোগ নিয়েছিলাম যেমন (অরও শিক্ষিকা হবে, এই শিক্ষা আরও নিয়ে শিখবে, কাজলী মডেলের কথা সত্ত্বা বালাদেশ জানবে। সবার কাছ থেকে নতুন বিছু শিখবো।) অঙ্গসূত্রে সেইটা বাজ্ঞায়িত হয়েছে ভেবে তাল লাগে। প্রথম থেকেই আজুকিতার সঙ্গে কাজলী করে আসছি এবং করবো। আগামীতে আরও তালো করবো এই আশা করছি।

শিক্ষী, কাজলী, মতুর

সারাদেশে কাজলী মডেল কেন্দ্র সমাচার

উদ্বোধ-১: বাহুগাঁথা (প্রধান পাড়া), মোনা পকগত, কাজলী মডেল কেন্দ্রের শিক্ষক মাত্রার তালুর সকলের টাকা নিয়ে এক বাড়িয়ালা স্থী বুল চন্দের সহযোগিতায় কেন্দ্র ঘৰটি তৈরি করা হয়েছে। সে কেন্দ্রে গা ও বাবুর এসে থেকে মতি কাটা ও ঘরের বেঁচো স্কলেই শিল তৈরি করেছেন। যে হাস্তিতে ঘৰটি অবস্থিত সে হাস্তের জাহানা ৪ শতক অভি স্থী বুল চন্দ দান করেছেন এক তালা বলেন যে সাইদুর ভাইকে অংশ ধারেব। তার অনাই অজন্মের এখনে কেন্দ্রটি করতে পেরেছি। সে আমাদের অন্যান্য জয়াতার উদ্বেগ্যা দেন এক তাল প্রমাণ দেখান ছিলি। তাইই আলোকে আমাদের এলাকায় কেন্দ্র প্রতিষ্ঠিত হচ্ছে।

উদ্বোধ-২: গত ৬ অগস্ট তারিখে বৰিপাল জেলার পৌরন্তি বানার স্থানী বাসিন্দা পৌরন্তি শী লক্ষ দাসের ছোট ছেলে জনৈ চড়াই দাস কাজলী মডেলের কর্মকাণ্ডায় মুক্ত হয়ে অব অকলে কেন্দ্র পরিচালনায় সভিয়া অংশীদার হিসেবে রিসার্চ ইনিশিয়েটিভস, বালাদেশকে (রিইব) পৌরন্তি পৌরন্তির উত্তরপান্ডি প্রায় থেকে ৬ (ছয়) শতাং জমি দানপত্র করে দিয়েছেন। এই ঘটনা অব এলাকার কাজলী কেন্দ্রের পক্ষে সমাজের অন্যান্যের মুষ্টি আকর্ষণ করেছে। মিহে এর নামে কাজলী মডেলের জন্য জমি দানপত্র কর্মসূলে প্রধান ভূমিকা রেখেছেন কাজলী কেন্দ্রলো কিভাবে স্থানীয় পেতে পারে এমন একটি গবেষণা প্রকল্পের মাঠ সহকারী জনাব আহমেদ উত্তোল।

কাজলীতে যেভাবে শিখি.....

প্রাক-গ্রামীক শিশু শিরা কেন্দ্র হিসেবে কাজলী মডেলের শিখন পদ্ধতির অন্তর্ম দিক হলো আনন্দময় পরিবেশের মধ্য দিয়ে শেখা। আর এই শেখার বেছে কোন প্রকার বই খাতার নরকর হচ্ছ না, তার পরিবর্তে বিভিন্ন ধরণের কার্ট খেজার উপকরণ হিসেবে ব্যবহার করে শিশুদের শিখনে সহায়তা করা হয়ে থাকে মাত্র। এই উপকরণ ব্যবহার পদ্ধতি বিচারে কেট কাজলী মডেলকে (Doing learning process) করণ সাপেরণ শিখন কিংবা (Look and Say method) দেখা এবং করা অথবা (Try and Error method) হচ্ছে। এবং কুন শিখন পদ্ধতির সমৰ্থ বলতে পারেন। আমরা বলব এই তিন পদ্ধতির সমৰ্থে এক নতুন পদ্ধতি ব্যবহৃত হয় কাজলী মডেলে। কাজলী মডেল শিরাদান পদ্ধতিতে অনন্যতা দান করছে এর শিরা উপকরণসমূহ। তাই এখানে বই, খাতা, পেলিঙ্গের পরিবর্তে বিভিন্ন ধরণের কার্ট যা কাজলীর ভাষায় পকেট কার্ট নামে পরিচিত তা ব্যবহার করা হয়ে থাকে। আর এই কার্ট ব্যবহারের জন্য রয়েছে কাপড়ের তৈরি অনেকগুলো পকেট যুক্ত বোর্ড। শিশুরা এই বোর্ডে কার্ট দিয়ে খেলতে খেলতে পড়তে শিখে থায়। লেখার জন্য রয়েছে অনেক শিরা প্রতিটিন থেকে কিটুটো ছিল ধরণের বস্ত্রাকবোর্ডের ব্যাবস্থা। একটি কাজলী কেন্দ্রে ২ ফুট ও ৩ ফুট লম্বা বস্ত্রাকবোর্ড থাকে যাতে কর্তৃ সকল শিশু একই সাথে কিটু লিখতে বা আঁকা আঁকি করতে পারে। এছাড়াও শিশুর শারীরিক, মানসিক সুস্থলীলাতা এবং ভয়ঙ্গাত নথজ বিকাশের জন্য রয়েছে বিভিন্ন খেলা ও কার্যক্রম। যা পর্যাপ্তভাবে এই প্রতিবেদনে দেখা হবে।



পকেট কার্ড ব্যবহারের ধাপসমূহ:

୧ମ ଥାପ: (ଛବି ଦେଇ କରା ଖେଳା)

ପ୍ରେସ୍‌ଟେ ବା ୧ ମୁଦ୍‌ବ୍ୟାଗ୍ ଥେକେ ଛବିଯୁକ୍ତ ୧୦ ଟି କାର୍ଡ ଶିକ୍ଷିକା କେନ୍ଦ୍ରେ ପକେଟ୍ ବୋର୍ଡେ ସାଙ୍ଗିଲେ ଶିଖଦେବ ବଜାତେ ବଳବେନ ଏହି ହୁଲୋ କିମେର ଛବି । କେଉ ବଳବେ ଆଜ, କେଉ ବେଇ, କେଉ ବଳ ଇତ୍ୟାଦି ବଳାତେ ଥାକିବେ । ଏଥପର ଶିକ୍ଷିକା ସବାଇଟେ ବଳବେନ, ଏଥାନ ତୋମରା ବୋର୍ଡ୍ ଥେକେ ଛବି ଆମବେ ଏବଂ ତାର ନାମ ବଳବେ । ସମ୍ବାଦ ଆମେ କେ ଆସିବେ ? ଅମେକେ ହାତ ତୁଳବେ ତାର ହଥୀ ଥେକେ ଏକଜନମେ ବଳବେନ ତୁମ୍ହି 'ବଳ' ଏହି ଛବିଟା ବେର କରେ ସବାଇକେ ଦେଖାଉଠେ । ଶିଖି ଡାଟେ ବୋର୍ଡେ କାହେ ଯାବେ । ଏବଂ ଛବିର କାର୍ଯ୍ୟଗୋପାଦିତ ଭିତର ଥେକେ ଯାଦି 'ବଳୀ'ର ଛବିଟି ବେର କରାତେ ପାରେ ତାହାଲେ ଅନାରୀ ହାତକାଲି ଦିଯେ ବଳେ ଥିଲା 'ଚିକ ହୋଇୟେ' । ଯାଦି କୁଳ ହୟ ତାହାଲେ ଶିଖଦେବ ହଥୀ ଥେକେ ଅନ୍ୟ କେଉ ଟିକ କରେ ଦେବେ । ଏଥାନେ ଶିକ୍ଷିକା ନିଜେ ଟିକ ଛବି ବେର କରେ ଦେବେନ ନା । ତାମି ଶ୍ରୀ ଦେବବେନ ଶିଖରା କିଭାବେ କାଞ୍ଚଟି କରେ । ଏକହି ପ୍ରତିକାରୀ ଶିକ୍ଷିକା ଏକେ ଏକେ ସକଳ ଶିଖକେ ଦିଯେ ଏହି କାର୍ଡ ବେର କରି ଏବଂ ଦେଖାନୋ କାଞ୍ଚଟି କରବେନ । ଏଥାନ ଶ୍ରୀ ହୃଦୟ କର୍ତ୍ତକଣ ବା କର୍ମଦିନ ଥାରେ ଚଳାବେ ପ୍ରଥମ ଧାର୍ପେର ଏହି କର୍ମକାଳ ? ଉଚ୍ଚର ହୃଦୟ ଶିକ୍ଷିକା ଘର୍ତ୍ତକଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନା ନିର୍ମିତ ହୃଦୟର ଯେ ସକଳ ଶିଖ ଏହି ଛବିଶ୍ଵରେ ନାମ ବଳାତେ ପରାହେ ଏବଂ ତା ବେର କରେ ଅନାଦେର ଦେଖାପାତେ ପରାହେ ତତ୍କଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ଛବି ଦେଖେ ଦେଖେ ଶକ ବେର କରାର ହେଲା ଚଳାତେ ଥାକିବେ ।

২য় ধাপ: (ছবি দেখে ছবি/শব্দ বেত্তা করা)

ଦିନୀରେ ଧାର୍ମିକ ପ୍ରଥମ ସେଟ ବା ୧ ନାଟ୍ ସେବକେ ଛବିର ୧୦ ଟି କାର୍ଡରେ ପାଶାପାଶି ଛବି ଛାଡ଼ା ବାକି ୧୦ ଟି କାର୍ଡ (ଯେ କାର୍ଡେ ଏହି ସବ ଶବ୍ଦ ଆଜ୍ଞା ତଥେ ଛବି ନେଇ) ବୋର୍ଡେ ଯୋଗ କରିବେ । ଏବାର ଶିକ୍ଷିକା ଶିଖିଦେର ମଧ୍ୟ ଥେବେ ଆପଣଙ୍କ ମହିଳାଙ୍କର ବିଚାର ଆମରା ଆପଣଙ୍କ ଧେଲାର ମାତ୍ର ଅଣ୍ଟ ଆରା ଏକଟି ଥେଲା ଯୋଗ କରିବେ । (ଥେଲା ବଳା ହେଉଁ ଏହି କାର୍ଡରେ ଯାତେ ଶିଖରା ବୁକ୍କେ ନା ପାରେ ତାନେର ପଢ଼ାଇଲାକୁ ଶେଖାନ୍ତେ ହେଉଁ । ତାନେର କାହିଁ ଯେଣ ମନେ ହତ କେନ୍ଦ୍ର ଆସିଲେ ଧେଲାର ଜୀବନ୍ଗ । ମୋଟ କଥା ଶିଖରା ଯାତେ ଅଳ୍ପଦେ ଥାକେ ସେ ଦିକଟା ଯେହାଳ ରାଖିବେ ହେବେ ।) ଏହି ଧେଲାଟି ଫେଲିବେ କେ ଆମେ ? ଅନେକେଇ ହାତ ତୁଳିବେ । ଆଜାହ ତୁମ ଆମେ ହାତ ତୁଳେଇ ତାହିଁ ତୁମ ଏବୋ । ତୁମ 'ଆମ' -ର ଛବିଟି ବେର କରେ ଆମାନେର ଦେଖାଓତୋ । ଏ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ଶିଖିଟି ଛବି ସମ୍ବଲିତ 'ଆମ' କାର୍ଡଟି ବେର କରିବେ ପାରିବେ । ଏବାର ଶିକ୍ଷିକା ଶିଖିଟିକେ ବଗବେନ ଦେଖାପାତ୍ର ଲିଙ୍ଗ ଯେବେ ଜୀବି ନେଇ ସେଇ କାର୍ଡରୁଲେ ଭିତର 'ଆମ' ଲେଖା କାର୍ଡଟି ବେର କରିବେ ପାରୋ କିନା । ଏବାର ଶିଖିଟି ଛବିର କାର୍ଡଟି ହାତେ ନିଷେ ବୋର୍ଡେ ବୋଲାନ୍ତେ ସବ କାର୍ଡରୁଲେ ଭେତ୍ର ଥେବେ ମିଲିଯୁ ମିଲିଯୁ 'ଆମ' ଲେଖା କାର୍ଡଟି ବେର କରେ ସବଳକେ ଦେଖାବେ । ଠିକ ହେଲେ ଅନାର ହାତକାଳି ଦେମେ ବା ଠିକ ହୋଇଛେ ବଳାବେ । (ଏହି ଧେଲାଟିକେ ପ୍ରଥମ ଧାର୍ମିକ ସକଳ ଶିଖର ଅନ୍ଧାରର ନିକିଳ କରିବେ ହେବେ । ଶିକ୍ଷିକାକୁ ଧେହାଳ ରାଖିବେ ହେବେ କେନ୍ଦ୍ର ଶିଖ ଯେଣ ବାଦ ନା ପାଢ଼େ ଯାଏ ।) ଏହିଭାବେ ଶିକ୍ଷିକା ଏକେ ଏକେ ସବ ଶିଖକେ ଦିଲେ ଏହି ଜୀବି ଛାଡ଼ା କାର୍ଡ ବାହିରି କରିବେବେ । ସଂକଳନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଧାର୍ମିକ ସକଳ ଶିଖ ଏକ ଦୋହରେ ଏହି କାର୍ଡରୁଲୋ ବେର କରେ ଆମନେ ନା ପାରେ ତତକଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ଧର୍ମିକାଙ୍କ ସେଲା ଚାଲିବେ ଥାକବେ । ଶିକ୍ଷିକାଙ୍କ କାହିଁ ଯଦି ମନେ ହତ ସବ ଶିଖ ଛବି ଛାଡ଼ା ଏହି କାର୍ଡରୁଲୋ ଠିକ ଠିକ ଚିନ୍ତନେଇ ତାବେ ଭିନ୍ନ ପରେର ଧ୍ୟାନ ଉପର କରିବେ । (ଏଥାନେ ମନେ ଭାବିବେ ହେବେ ସମ୍ଭବ କେନ୍ଦ୍ର ବ୍ୟାପାର ନା, ଶିଖରା ଏକବର ଅଭିଭୂତ ହେବେ ପାରେ ଖୁବ ଅଛି ମନେର ବାହ୍ୟ ଶିଖେ ହେଲେ ।)

ত্রয় ধাপ: (ছবি জাঁড়াই ছবি/শৰ্ক বের করা খেলা)

ପ୍ରେସ ଏବଂ ଦିତୀୟ ଧାପେ ଶିଶୁରା ଯା କରାରେ ଏହି ଧାପେ ଏମେ ତା ଏକଟ୍ ପରିକା କରେ ଦେଖା ହେଁ ସେ ଶିଶୁରା ଠିକ ଠିକ ମତ ଶକ୍ତିଲୋ ଚିନ୍ମେହେ କିମା । ତୃତୀୟ ଧାପେ ଏମେ ପକେଟିବୋର୍ଟେ ତୃତୀୟାଙ୍ଗରେ କାର୍ଡ ଥାକିବେ ଛାଇବୁକ୍ କାର୍ଡଗୁଲୋକେ ଶିଖିକା ବୋର୍ଡ ଥେବେ ସରିଯେ ଫେଲାବେନ । ଏଥାମେ ଶିଖିକା ଶିଶୁରେ ବଜାବେଳ ଘରର ଆମ୍ରା ଏକଧରେଦେଖ ହେଲା କରାବେ । କେଟେ ବଲାତେ ପାରାବେ ଏଥାମେ କି କି ଶବ୍ଦ ଦେବା ଯାହେତୁ ଶିଶୁରେ ଘରେ ଅନେକେଇ ବଲାବେ ବହି ଆହେ, କେଟେ ବଲାବେ କଳ ଆବାର କେଟେ ବଲାବେ ଘର ଅଥବା ଅମ୍ର ଏକଜନ ବଜାବେ ଆମ ଏତାବେ ବଜାବେ ଥାକିବେ । ଏଥିନ ଶିଖିକା ପ୍ରଥମ ଧାପେର ମାତ୍ର ଦେ ଆମେ ହାତ ତୁମ୍ଭେ ତାକେ ବଲାବେଳ ତୁମି ଆମାଦେର ଏକଟା ଜଗ ଶକ୍ତି ଦେଖାଓ । ଅନାଜନକେ ବଲାବେଳ ତୁମି ବଳ, ଆମେ ଏକଜନକେ ବଲାବେଳ ଆମ କରେ କରେ ଦେଖାଓ । ଏହିଭାବେ ସକଳ ଶିଶୁକେ ନିଯ୍ରେ ପର୍ଯ୍ୟାନମେ ଏହି ହେଲାଟି ଚଳାତେ ଥାକିବେ । ଯମନ ରୁଥେତ ହେଁ ପ୍ରତିତି ଧାପେ ଏକିନି ନିଦେଶିକା ଥାହୋଜା । ଅର୍ଥାତ୍ ହତକଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସକଳ ଶିଶୁର ଅଶ୍ଵାଧାର ନିଶ୍ଚିନ୍ତନ ନ ହୁଅଛେ ତାତକଳ ହେଲାଟି ଚଳାତେ ଥାକିବେ ।

अंकितवेदक: साहित्य जागरा, छलबैठ

সম্পাদনা পরিষদ: ড. শামসুল বাহি, ড. মেফতা উহুরুকুরতা, ড. কেরবান আলী
প্রিয়া অসমিকা: সাইয়েজ্জামান গুলা, প্রক. ইস্লামপুর মিডিয়া কেন্দ্র, ১২১২৫, পুরোপুরী

একটি কাজলী মডেলের গভৰ্ণেন্টি

“বিদিরপুর কাজলী মডেল শিষ্ট শিক্ষাবিকাশ কেন্দ্র”

বিদিরপুর, নরসিংহনী জেলার মনোহরনী ধানার একটি থানা। থানা বলতে যা বোকায় এই ধানের ফেঁতে তার বিকল্প নেই। তাকা থেকে সড়ক পথে সরাসরি নরসিংহনী মনোহরনী ধানার চালাকচর বাজার পর্যন্ত বস চলে। কারপুর রিভার হেলে পিছতালা সরু আকা বাকা পথে প্রায় ১০/১২ কিলোমিটার উত্তরণে এই ধানের অবস্থান। বিদিরপুরে একটি সমৃজ্জ জাম বলা যায়। কারপুর এখানে একটি বাজার, বাজার সহলগু একই সাথে প্রযোজিত, মাধ্যমিক বিদ্যালয়, মন্দির ও একটি কলেজ রয়েছে। এখানকার মানুষের ধূধান পেশা কুবিকাজ। কুবি নির্ভর এই ধানীয় জন জীবনে অপুরণিকার জোয়া একটি আবৃত্ত লাগতে তার করলেও অবশিষ্টক ও সামাজিক ফেঁতে এবং অনেক পিছিয়ে আছে। এই ধানেই ২০০৫ সালের মে মাসে শিক্ষিকা কেন্দ্রের রওশন আরার বাড়িতে একটি কাজলী কেন্দ্রের যাত্রা তার আজগত তা পরিচালিত হচ্ছে বগতে মেলে শিক্ষিকার নিজস্ব প্রত্যোগী।

শিক্ষিকা রওশন আরা, বছস ৩৯ বি ৪০ হবে। ধানী আবৃত্ত সালাম একজন কৃষক। নিজের যত্নসামাজি জমি ধানের পশ্চাত্পরি অন্যের জমিতে কাজ করে সৎসনের পরিচালনা করেন। বিবাহিত জীবনে ২ হেলে ও ১ মেয়ের মা। আর মশ জন বাকলী মেয়ের মত তারও ১২ মৈ শ্রেণীতে পড়া অবস্থার বিশে হয়ে যায়, ফলে পড়া-লেখার পাঠ আর এসেয়ানি। ধানী সামাজের ব্যাজারের মধ্যে কেটে খেতে অনেকটা সময়। কারপুর এখনে ২০০৫ সালের সেই সুবৰ্ণ সুযোগ। রাজি হয়ে পড়লেন ধানের সুবিধা। বর্ষিত পরিবারের ছেট ছেট শিক্ষদের শিক্ষার সুযোগ গৃহি ত লেখে পরিচালিত “কাজলী মডেলের” শিক্ষক হচ্ছে। এই শিক্ষিকার সাথে আমাদের প্রথম পরিচয় ঘটে চালাকচরের ঝুমীয়া বেসরকারী উন্নয়ন সংস্থা। “সমৃজ্জনী সমাজ সেবা সংস্থা”র নিবাহী পরিচালক জনাব সামাজিক আজগার মাধ্যমে। অবশিষ্টক ও অন্যান্য কারণে তিনি পরিচালিতে আর কেন্দ্রস্থলে দেখাইতে করতে পারেননি। এখানে বক্সে রাখা ভালো যে চালাকচর এলাকাতে ২০০৬ সালের মধ্যে ৫০ টির অধিক কাজলী কেন্দ্রের প্রেসিং ও উন্নয়ন সিলেক্স কেন্দ্রগুলো তৈর হয়েছিল আর এগজেনের মূল কুরিকার হিলেন সামাজিক আজগার। সমাজকে জুড়ে করে অনেক কেন্দ্র করায় এর বেশিলভাবে দিকে থাকেন। কেন্দ্রকৃতি কেন্দ্র আজগত থিকে আছে তার মধ্যে শিক্ষিকার এই কেন্দ্রটি অন্যতম। বর্ষামৌসুমে এই কেন্দ্রের শিক্ষদের স্বৰূপে ৩০ জন এর মধ্যে ১০ জন মেয়ে ও ২০ জন হেলে শিক্ষ রয়েছে। প্রতিষ্ঠাকাল থেকে এবাবতকালে এই কেন্দ্র থেকে মোট ১৮ জন শিষ্ট ঝুমীয়া প্রযোজিত বিদ্যালয়ে উকি হয়ে তাদের পড়াতাম অব্যাহত রয়েছে। এখন এ বক্সে বালা যায় যে, কাজলী মডেল শিষ্ট শিক্ষা কেন্দ্র বিদিরপুর ধানে তথা আর এলাকাতে বেশ পরিচিত নাম। এই পরিচিতির পিছনে আরো একটি কারণ হচ্ছে শিক্ষিকা এই কেন্দ্রের শিক্ষদের নিয়ে প্রতিবছর জাতীয় দিবসগুলো যেমন ২১ শে ফেব্রুয়ারি, ১৬ই ডিসেম্বর, প্রদীপান্তি দিবসে বিভিন্ন অনুষ্ঠান করেছেন। তার মধ্যে ছিল শহীদ মিয়ার ফুল দেয়া, বিজয় দিবসে রাজি, মেলামূলকর আয়োজন, শিক্ষদের ঝুমীয়া বাজার ফুরে দেখানো ইত্যাদি। রিটু থেকে কেন্দ্র করার অর্থ সাহায্য ছাড়া এই কেন্দ্রটি বিভিন্ন বিশাগ বক্সের প্রতিটো হাতে পরিচালিত হয়ে আসছে। আমাদের ধূধেনা ও প্রথম অভিজ্ঞান দেখেছি যে, প্রথম ধূধেনা বর্ষার ধানের আরা কাজলী কেন্দ্রে এই কেন্দ্রটি তৈর করেন, তখন কেন্দ্র ঘৰ ছিল না। শিক্ষিকা তার বাড়িতে উঠানে বেজা জানার শিক্ষদের নিয়ে সহজ কাজিতেন। বৰ্ষার দিনে তার হেটি ধরে মধ্যে কেন্দ্রস্থলে কিনু একটা করার চেষ্টা করতেন। এখাবেই তলে ২০০৫ সাল পর্যন্ত। বছর শেষে দেৰা গেলো যে এখান থেকে শেষ করে যাওয়া শিক্ষদের ঝুমীয়া প্রযোজিত বিদ্যালয়ে অব্য শিক্ষদের ফুলান্তা ভালো বরাবে এবং ফুলের প্রথম শিক্ষক বৌজ নিয়ে পাঠোলেন এই শিক্ষণা কেন্দ্রে থেকে তৈরি হয়ে গোলো। এই পরিচিতিকে এই প্রতিবেদনে নিজে ধানীবাসীদের সাথে কাজলী কেন্দ্রের জুড়ত মালিক কে এবং ধানীবাসীর কি ঝুমীয়া তা নিয়ে অলোচনা করেন। এক পর্যায়ে তারা পুরতে সক্ষম হন যে এটি কানেকেই চালতে হবে। এই পরিচিতিকে ধানের মুদ্রা সকলে মিলে কেন্দ্রের জন্য একটি দিনের দোকান। ধৰ কুলে দেৰার বাবস্থা করেছেন। আর শিক্ষকের সম্মানীয় বাপুর শিক্ষণ মাজের মধ্যে ১০/২০ টাকা করে দিয়ে থাকেন। এতে দেখা যায় যে কেন্দ্র মাসে শিক্ষক ২০০ থেকে ২৫০ টাকা পেলেও কেন্দ্র মাসে আবার ১০০ টাকাও উঠে না। শুভ অভ্যন্তর অন্যদের মধ্যেও শিক্ষিকা কাজলী কেন্দ্রটি পরিচালনা করে যাচ্ছে।



টুকরো খবর

গত ১৩ ও ১৪ জুন ই ২০০৯ তারিখে বরিশল জেলার পৌরনী ধানার কারিতাস (এনজিও) এর অফিসে অত অজনের ১৪টি নতুন কাজলী কেন্দ্রের শিক্ষক প্রশিক্ষণ হয়ে গোলো। এতে প্রশিক্ষণ পরিচালনা করেন কাজলী প্রকরণের সম্পর্কীয় সাহিক গুরু এবং সহযোগীতা করেন পৌরনীতে কাজলী কেন্দ্রে অ্যান্টী জনাব আহসান উল্লাহ। এই দুই দিনের প্রশিক্ষণ মূলত পরিচালিত হয় কাজলী মডেলের লিখন-পঠন এবং সামাজিক অংশোভাবের বিভিন্ন নিকেতে উপর। কাজলী মডেলের নতুন শিক্ষকদের জন্য এটিই কুনিয়াদি প্রশিক্ষণ বাবস্থা।

লেখা আহ্বান

“কাজলী শিষ্ট বাটা” নামের শিষ্ট শিক্ষা সম্প্রসারণ বিষয়ক পত্রিকার মাধ্যমে আমরা দেশের খেটে যাওয়া সাধারণ মানুষ কিভাবে এক একটি গ্রামে বা পাড়ায় নিজস্ব প্রচারায় কাজলী কেন্দ্র গড়ে তুলছে এবং সেগুলো পরিচালনা করছেন তার বৰা-খবর অব্যাক্ত এলাকাত সকলের সাথে উপস্থিতি করে নেয়ার জন্যই এই উদ্দেশ্য। কাজলী কেন্দ্র সংস্থাটি সকলের কাছে বিশিষ্টকানের কাছে আহ্বান এখন থেকে অপনারা অপনার কেন্দ্র বিদ্যু একে কেন্দ্রের শিক্ষদের আঁকা কোন ছবি যদি অপনার ভালো লেগে থাকে তাহলে সেটিও পাঠাতে পারেন। এখন থেকে অপনারের লেখা ও পরামর্শের উপর ভিত্তি করা এই পত্রিকাটি নিয়মিত প্রকাশিত হবে। মনে রাখবেন এটি আপনাদেরই পত্রিকা। তাই রিটু-এর টিকান্ত লেখা পাঠাতে থিবা করবেন না।

কাজলী মডেল

বাংলাদেশ প্রাক-প্রাথমিক শিক্ষায় নতুন সংযোজন

দেশের দরিদ্রপীড়িত ও প্রতিক জনগণের শিখনের শিক্ষা ও ফুলমুখী করে তোলার লক্ষ্যে রিসার্চ ইনিশিয়েটিভস, বাংলাদেশ (রিইব) ২০০৩ সালের ১ জানুয়ারি থেকে মাতৃর জেল শীপুর বাসার কাজলী গ্রামে একটি শিশু শিক্ষা গবেষণা কার্যক্রম গুরু করে। প্রায় তিনি বছরের প্রবেশালয়ে জ্ঞানের ভিত্তিতে কাজলী শিশু মডেল গড়ে উঠে। বর্তমানে সারা দেশে এই ধরণের প্রাক-বিদ্যালয় কাজলী কেন্দ্রের স্বীকৃত শহীদিক। প্রতি ছয় বছরে প্রায় বারো হাজার শিশু এইসব কেন্দ্রে এককর সময় অভিবাহিত করে হালীয় প্রাইমারি বিদ্যালয়ে প্রবেশ করছে। তাছাড়া দেশের প্রত্যাত অঞ্চল থেকে কেন্দ্র খেলার জন্যে সহায়তা দেয়ে অবাহতভাবে আবেদন আসছে।

কাজলী মডেল কেন্দ্রের প্রধান উদ্দেশ্যগুলো হচ্ছে-

- শিখনের শিক্ষা ও ফুলমুখী করে তোলার পাশাপাশি নিরক্ষর বাৰ-মাত্রের শিক্ষায় অগ্রহী করে তোলা।
- সমাজের যৌথ মানিকানার ভিত্তিতে সারাদেশে শিক্ষা প্রসারে সমাজের অশ্রদ্ধা বৃদ্ধি করা।
- কেন্দ্র স্থাপন ও পরিচালনার জন্য যে সামান্য ব্যক্ত প্রয়োজন হচ্ছে তা যেন সমাজের তিতির থেকে আসে, বাইরের সহায় ছাড়াই কেন্দ্র টিকে থাকতে পারে এবং এ বাপ্তারে সমাজের হত পৌরুষ যিরে আসে।

রিসার্চ ইনিশিয়েটিভস, বাংলাদেশ (রিইব) প্রবেশণা সহজতাকারী প্রতিষ্ঠান হিসেবে বিখ্যাস করে, যে কোন ধরণের উন্নয়ন কার্যক্রমে যাদের জন্য উন্নয়ন সেই সব মনুষের সত্ত্বে অশ্রদ্ধা ছাড়া উন্নয়ন কখনো হারী হয় না। সারা বাংলাদেশে কাজলী মডেল শিখনিকা কার্যক্রম সম্প্রসারণের মধ্য দিয়ে রিইব জনগণের অশ্রদ্ধা ও মানিকানাবোধ তৈরির কাজটি করার চেষ্টা করছে। এক্ষেত্রে রিইব সহযোগী-শক্তি হিসেবে ঘূরু প্রয়োজনীয় শিক্ষা উপকরণ ও শিক্ষিকা-ট্রেইনিং সহায়তা করে।

এক নজরে কাজলী শিখনিকা বিকাশ মডেলের বৈশিষ্ট্যসমূহ-

- বই, খাতা, পেপিলের পরিবর্তে বিভিন্ন ধরণের দাবিযুক্ত ও চুবিছাড়া কার্যের মাধ্যমে খেলার ছলে শিখনের লিখতে-পড়তে আঙ শিখনের সহায়তা করা হয়।
- লেখা বা ওকাবোকার জন্যে সকল শিখন জন্য কেন্দ্রীয় আকবোর্ড নির্দিষ্ট জয়গা ব্যবহৃত থাকে।
- শিখন মাঝেরা প্রতিদিন পালাত্মক (প্রতি মাসে একবার করে) কেন্দ্রে সকল শিখন জন্য ধার্য পরিবেশ তৈরির দিকে বৌঁক দেয়া হয় বেশি। তাই কাজলী মডেলের শোগান হচ্ছে “শিক্ষা আলক্ষ্য”।

কোন বাড়ি বা প্রতিষ্ঠান নিজ এলাকা/গ্রামে সমাজের যৌথ মানিকানার ভিত্তিতে কাজলী কেন্দ্র স্থাপনের জন্য ঘর নির্ধারিত থেকে গুরু করে শিক্ষক নির্বাচন এবং টাকার জন্য বৃন্তম (৫০০/- টাকা) মাসিক সম্পাদনীর ব্যবহা করতে পারলে উপকরণ ও ট্রেইনিং সহায়তার জন্য রিইব-এর ঠিকালায় যোগাযোগ করতে পারেন।

কাজলী কেন্দ্রের নামের তালিকা

১. লক্ষ্মীপুর ভাজাপাড়া কাজলী মডেল শিশু শিক্ষা কেন্দ্র
শিক্ষিকা : সুমিতি শুমিতা বানী

বাসী : সুমিত চন্দ্ৰ রাম
ঠাম : বালিনিব পৰ্ব ভাজাপাড়া, ভাব : লক্ষ্মীপুর কাজলী
বাবা ও জেলা : মীলফজলাৰী

২. মিলবাজাৰ কাজলী মডেল শিশু শিক্ষা কেন্দ্র

শিক্ষিকা : তহুৰা বেগম

বাসী : আজিজুল হক

ঠাম : পক্ষপুর মিলবাজাৰ, ভাব : পক্ষপুর
বাবা ও জেলা : মীলফজলাৰী

৩. পক্ষপুর সুজুপাড়া কাজলী মডেল শিশু শিক্ষা কেন্দ্র

শিক্ষিকা : সহেলা বালু

বাসী : সুজুপুর রঞ্জনা

ঠাম : পক্ষপুর সুজুপাড়া, ভাব : পক্ষপুর
বাবা ও জেলা : মীলফজলাৰী

৪. মাধ্যমপাড়া কাজলী মডেল শিশু শিক্ষা কেন্দ্র

শিক্ষিকা : মেহেঁ ফাতেমা আকতাৰ

বাসী : আকতাৰ আলী

ঠাম : ভেড়াভেড়ি মাধ্যমপাড়া, ভাব : হাজৰী হট
বাবা : বিশ্বেনগুৰু, জেলা : মীলফজলাৰী

৫. হস্তুরামপুর মাস্টারপাড়া কাজলী মডেল শিশু শিক্ষা কেন্দ্র

শিক্ষিকা : লীকালালা আকতাৰ

বাসী : আকতুল তেহৰ মাস্টার

ঠাম : পুটিগাঁৰী মাস্টারপাড়া (হস্তুরামপুর)

ভাব : কামদেবপুর, বাবা : বিশ্বেনগুৰু, জেলা : মীলফজলাৰী

৬. কামদেবপুর কাজলী মডেল কেন্দ্র

শিক্ষিকা : মেহেঁ আকতাৰ

বাসী : আকতুল আলী

ঠাম : কামদেবপুর, ভাব : কামদেবপুর

বাবা : বিজল, জেলা : মীলফজলাৰী

৭. কাজীরহাট পাঞ্জপাড়া কাজলী মডেল কেন্দ্র

শিক্ষিকা : নজলা আকতাৰ

বাসী : আকতুল আলী

ঠাম : পাঞ্জপাড়া, ভাব : জলচকা

বাবা : জলচকা, জেলা : মীলফজলাৰী

৮. ভাবৰভালা কাজলী মডেল কেন্দ্র

শিক্ষিকা : বহিলা বালু

বাসী : হাসিমুল ইসলাম

ঠাম : ভাবৰভালা, ভাব : মণিকীৰ্তি

বাবা : বেদা, জেলা : পক্ষপুর

৯. ভজেরবাড়ি তেলিপাড়া কাজলী মডেল কেন্দ্র

শিক্ষিকা : মেহেঁ মেহেৱেল আকতাৰ

বাসী : মেহেঁ ফালুন হক

ঠাম : ভজেরবাড়ি, ভাব : মণিকীৰ্তি

বাবা : বেদা, জেলা : পক্ষপুর

নিদৃঃ এখনে কয়েকটি কেন্দ্রের নামের আলিবা দেয়া হচ্ছে আগনীতে প্রতি সংগ্রহ কিছু কিছু করে পর্যবেক্ষণে সকল কেন্দ্রের নাম দিবাবন প্রবাখ করা হচ্ছে।



রিসার্চ ইনিশিয়েটিভস, বাংলাদেশ (রিইব) কর্তৃক প্রকাশিত ও প্রচারিত

কাজলী শিশু বার্তা বৈমাসিক সাময়িকী

বাড়ি # ১০৪, রোড # ২৫, ভ্রক # ৪, বানানী, ঢাকা ১২১০, ফোন: ৮৮০০৮০০-১
ই-মেইল: rib@citach-bd.com, ওয়েব: www.rib-bangladesh.org, www.rib-kajolimodel.org